

差出人：返送先
NEW GENERATION
バレエコンクール事務局
〒125-0061
葛飾区亀有2-58-4



NEW GENERATION バレエコンクール 2023 ここから世界へ翔く



2023年3月31日(金)・4月1日(土)・2日(日)

かつしかシンフォニーヒルズ

モーツァルトホール・アイリスホール

後援／葛飾区 葛飾区教育委員会 J:COM東葛/葛飾
協賛／東天紅 シルビア スタッフ・テス バレエ衣裳のABT



海外留学 (スカラシップ)

ロシア・アメリカ・ヨーロッパを中心に14校への留学校決定。
サマースクール→長期→バレエ団へ就職という道が拓けます。

奨学金

海外留学奨学金
100,000円を4名

審査員特別賞

審査員が選考した
参加者へ賞状の授与
(次回参加費免除)

賞

参加者すべてに
「賞」の授与

1st chance 審査

予選という概念ではなく、
1st chance審査とmain審査を含んで
本番通りに2回踊ることが出来ます。
評価は、2回踊った結果の内、
審査員の評価の高い方を
採用します。

「ここから “世界へ飛ばたく” チャンス」

近年、バレエ界ではコンクールがブームになっています。
これらのコンクールの乱立が、バレエという「芸術」を
「競技」に変質させています。

芸術は、競い合うことが目的ではなく、
それを通して「心」や「思考」を豊かにするものですが、
審査員の評価を重視した順位付けの場となってしまいました。
これは、絵画の世界で例えると、「ピカソ」や「ルノアール」「ゴッホ」等を
比較して「誰が一番か」というような話です。
(両者の作風の好き嫌いという事はあると思いますが…)

こうした風潮は、本来の「芸術の姿」ではありません。
指導者も生徒も上位受賞が目的になった今では、
1位を受賞すると目標が達成されたとしてバレエを引退したり、また逆に、
上位入賞する事が出来なかったからと引退する現象が起きてしまっています。
その為、このコンクールでは、順位付けは行いませんが、
それぞれ長所にふさわしい賞を参加者全員に授与いたします。
目に見える順位という数字ではなく、そこで何を感じ、
何を学ぶかと謂うところを大切にします。
また、幼少期の多感な時期の海外留学が今後の人生に役立つことから、
海外にある多くのスカラシップ協力校と提携しています。
このコンクールを通し、チャンスを生かし、バレエとは何か、
芸術とは何かという事を、指導者をはじめ、生徒やご家族の皆様で
再確認していただければ幸いです。

動画配信

ネットで自分の踊り
を見ることのできる
カードの販売

main 審査

審査日が
各自の希望の日で
選べます。

参加部門

参加部門を
13部門に細分化

バレエシューズ 部門

子供たちの身体的影響を考えて
バレエシューズ部門を
小学6年生まで
拡大

講演会

他では聴けない
貴重なバレエの
講演会

特 典

1. 当バレエコンクールに今回で5回以上出場の方は、**参加費を免除**といたします。(オプションは除く。) エントリー時に備考欄へ参加年度をご記入ください。
2. 今回5名以上ご参加くださいました団体には、当バレエコンクールのレッスンピアニストであるユリア・アキユルまたはワガノワアカデミー専属ピアニストの**レッスンCD**を贈呈いたします。

開催日

2023年3月31日(金)～2023年4月2日(日)

開催場所

かつしかシンフォニーヒルズ

〒124-0012 東京都葛飾区立石6-33-1

TEL：03-5680-2222 FAX：03-5680-1070

審査員

Martin Fredmann (マーチン・フリードマン)

Inessa Plekhanova (イネッサ・プレハノヴァ)

Almazbeck Shamyraliev (アルマズベク・シャマリエフ)

針山 愛美

Aleksandr Buber (アレクサンダー・ブーベル)

渡部 美季

Vladimir Issaef (ヴラジミール・イサエフ)

Anna Zeblina (アンナ・ゼブリナ)

福田 一雄(指揮者)

※審査員は、追加決定次第、随時更新いたします。

賞

※各部門ごとに全員へ授与

| | |
|----------|--|
| 芸術性賞 | Artistic award |
| 技術賞 | Technique award |
| 感性賞 | Sensibility award |
| 音楽性賞 | Musical sensitivity award |
| 表現力賞 | Presentation award |
| 容姿賞 | Posture award |
| 将来性賞-芸術 | Potentiality Artistic award |
| 将来性賞-技術 | Potentiality Technique award |
| 将来性賞-感性 | Potentiality Sensibility award |
| 将来性賞-音楽性 | Potentiality Musical sensitivity award |
| 将来性賞-表現力 | Potentiality Presentation award |
| 奨励賞 | Encouragement award |
| 敢闘賞 | Fighting award |
| 努力賞 | Honorable mention award |

副賞

| | |
|----------|------------|
| シルビア賞 | 各部門の芸術性受賞者 |
| スタッフ・テス賞 | 各部門の技術性受賞者 |
| J:com賞 | 各部門の感性受賞者 |
| 東天紅賞 | 各部門の音楽性受賞者 |
| 東京ラスク賞 | 各部門の表現力受賞者 |
| 東京會館賞 | 各部門の容姿受賞者 |

特別賞

葛飾区長賞

葛飾区教育委員会教育長賞

MID賞 (Most Improved Dancer Award)

意味：最も印象に残った踊りを踊った参加者に授与する賞。

L1-L4参加者の中から各部門毎に1名

・MID賞

2024年開催の「NEW GENERATION バレエコンクール」への参加費を免除します。

審査員特別賞

各部門毎に審査員が選考した参加者に審査員の名前の付いた賞を授与します。

2024年開催の「NEW GENERATION バレエコンクール」への参加費を免除します。

奨学金

スカラシップ受賞者の中より抽選で4名に渡航費用として1名につき10万円授与します。

※奨学金は、2023年度コンクールスカラシップのみの対象となります。

・NEW GENERATIONバレエコンクール賞から2名

・ネルシーニョ監督賞(柏レイソル監督)から1名

・東天紅賞から1名



ネルシーニョ・バプティスタ監督

優秀指導者賞

芸術性賞受賞した参加者の指導者へ賞状を授与します。

結果発表

ホームページにて結果を発表します。(原則として2週間以内に発表)

音源

CD1枚とします。

・CDはCD-DA録音(標準録音)に限ります。1枚に1曲の録音としてください。

・使用曲に関して、著作権・上演権が生じた場合の費用は自己負担となります。

・音源の提出日等に関しては、「確認書」(2023年2月末到着予定)をご覧ください。

未提出の場合は、**棄権となります**ので、ご注意ください。

舞台の大きさ

モーツァルトホール 間口14.4m×奥行14.4m

アイリスホール 間口10.8m×奥行10.8m

リハーサル室の解放について

コンクール開催中は、全日共に開放いたしますが、密を避けるために使用時間を制約させていただきます。(無料)

・モーツァルトホール リハーサル室

・第1レクリエーションルーム(別館)

参加費

24,000円(税込)

募集人数

約350名

定員になり次第、締め切りとさせていただきます。

申込み開始日

2022年10月28日(金) 11:00AM～

申込み開始時間は、インターネットの状況により多少前後する場合がございます。

申込み方法

ホームページ上から申込みしてください。

ホームページにて申込み後、5営業日以内に参加費を振り込んでください。

参加費振込み確認後に、エントリー受付完了のメールを送付いたします。

※入金を確認してからのメール配信となりますので、日数がかかりますことをご了承ください。

※参加費振込み後10日を経過しても事務局より連絡がない場合は、お問い合わせください。

定員になり次第締め切りますので、その旨をご了承ください。その場合には、参加費は返金いたします。

参加費振込先

- みずほ銀行 丸之内支店(店番号005)
普通 口座番号 4055528
名義 NEW GENERATION バレエコンクール
- 亀有信用金庫 本店(店番号001)
普通 口座番号 1302616
名義 NEW GENERATION バレエコンクール

いずれかの口座を選択ください。

振込記載例：J2部門出場の中学1年 東京舞子さんの場合

正 トウキョウ マイコJ2 (15文字以内)

誤 ジュニアニブモントウキョウマイコ (16文字)

誤 トウキョウマイコ (部門表記無し)

※必ず参加者本人名義で15文字以内でお願いいたします。

※保護者名・通帳名義での振込みは、トラブルの原因となりますのでご容赦ください。

※団体での振込みはできません。(1名義1名)

キャンセルについて

参加費(オプション料金含む)振込み後のキャンセルの場合は、次回開催のコンクール(2024年)に繰り越しとなります。

オプション1

| No. | 名称 | 金額(税込) |
|-----|------------------------------|---------|
| 1 | 1st chance審査(3月31日・4月1日・2日) | 14,000円 |
| 2 | main審査 DVD | 6,000円 |
| 3 | main審査カード(動画配信ゴールドカード) | 6,000円 |
| 4 | 1st chance審査 DVD | 6,000円 |
| 5 | 1st chance審査カード(動画配信シルバーカード) | 6,000円 |

お申込みいただいたオプション費用は、参加費と合わせてお振込みください。

※本番当日のDVD・オリジナルカードの申込み受付は、ございません。

動画配信カード…カード裏面にあるQRコードを読み取り、自分の踊りをネットで見ることができる名刺サイズの動画配信カードです。



- 各審査日の当日にお渡しいたします。
- シルバーカードは、main審査に向けてのチェックにもご活用いただけます。
- カードの制作に時間がかかる為、お申込み受付のみとさせていただきます。

見学について

- コンクール審査・ワークショップのみ見学が可能です。(有料・完全入れ替え)
- スカラシップ審査の見学はできません。

その他

- コンクール出場にあたっての参加者への「申込確認書」「ご案内」「タイムスケジュール」等は、2023年2月下旬までに発送いたしますので、必ずご確認ください。
- 参加申し込みにあたりましては「NEW GENERATION バレエコンクール」の参加規約に同意していただくことが必須です。
- エントリー曲目は、ホームページのNEW GENERATION バレエコンクール 2023「曲目リスト」を参考に、番号と作品名をご記載ください。
- エントリー曲目の変更は、2022年12月末日まで受け付けます。それ以降に届け出の無い「未定」の方は、キャンセルしたものとみなしますので、ご注意ください。
- メーキャップをしたままでの公共機関のご利用はご遠慮ください。
- 最新の情報は、ホームページに掲載いたしますので、確認をしてください。

お問い合わせ



NEW GENERATION バレエコンクール事務局

制作委員長 ぬのめさち

〒125-0061 東京都葛飾区亀有2-58-4 Tel. 090-1114-0258

E-mail: info@newgeneration.jp <https://newgeneration.jp>

最新情報については、ホームページをご確認ください。



オプション2

| | スカラシップ協力校名 | 国・州・都市 | 内 容 | 審査費用 | | |
|---------------------|---|--|---|---|--|---------|
| 海外スカラシップオーディション(短期) | A | Bolishoi Ballet Academy ボリショイバレエアカデミー | ロシア モスクワ | ・日本の夏休みに合わせたサマーマスターコース開設。指導者用のプログラムもあるので、指導者もワガノワ=メソッドが習得できます。 | 10,000円 | |
| | B | International ballet workshop in Berlin ベルリン国立バレエ学校 | ドイツ ベルリン | ・入学許可 | 10,000円 | |
| | C | Bossov Ballet Theatre at Maine Central Institute ボソフバレエシアター | アメリカ メイン | ・ Full scholarship \$ 4500 ・ Half scholarship \$ 2,250、\$ 500 ・ 5週間 | 10,000円 | |
| | | Division of Dance, Radford University summer intensive ラドフォード大学 | アメリカ バージニア | ・ 授業料免除100% または 50%。 ・ 入学許可 | 10,000円 | |
| | 新規 | Vaganova Teacher summer ワガノワ バレエ教師のサマー | アメリカ マサチューセッツ | ・ 入学許可 | 10,000円 | |
| | D | Boris Eifman Ballet Academy (Summer) ボリス・エイフマン国立バレエアカデミー(サマー) | ロシア サンクトペテルブルク | ・ 入学許可 | 10,000円 | |
| 新規 | Vladimir Issaev School of classical Ballet ヴラジミール イサエフ スクール オブ クラシカル バレエ | アメリカ フロリダ | ・ サマーマスターコース参加者の中から長期留学が可能です。卒業後には、当バレエ団への入団のチャンスがあります。 | 10,000円 | | |
| 海外スカラシップオーディション(長期) | 新規 | E | The Dutch National Ballet Academy オランダ国立バレエアカデミー | オランダ アムステルダム | ・ 入学許可 ・ サマーコース参加者の中から長期留学のチャンスがあります。 | 20,000円 |
| | 新規 | F | Bolishoi Ballet Academy ボリショイバレエアカデミー | ロシア モスクワ | ・ 入学許可 ・ 留学期間1年～3年 ・ ディプロマ(卒業証明書) 授与 ・ 9月末には、合格者人数が決定します。 | 20,000円 |
| | 新規 | G | Vaganova Ballet Academy ワガノワ バレエ アカデミー | ロシア サンクトペテルブルク | ・ 入学許可 ・ 留学期間1年～4年 ・ ディプロマ(卒業証明書) 授与 ・ 10月末には、合格者人数が決定します。 | 20,000円 |
| | H | | Russian National Voronezh State Academy 国立ヴォロネジ ロシア舞踊学校 | ロシア ヴォロネジ | ・ 入学許可 ・ 留学期間1年～2年 ※学費含む年間45万円 ・ ディプロマ(卒業証明書) 授与 | 10,000円 |
| | | | State Krasnoyarsk Ballet Academy 国立クラスノヤルスクバレエ学校 | ロシア クラスノヤルスク | ・ 入学許可 ・ 留学期間1年～2年 ※学費、寮費、食費含む年間約95万円 ・ ディプロマ(卒業証明書) 授与 | 10,000円 |
| | | | State Novosibirsk Ballet Academy 国立ノヴォシビルスクバレエ学校 | ロシア ノヴォシビルスク | ・ 入学許可 ・ 留学期間1年～2年 ※学費、寮費、食費含む年間約95万円 ・ ディプロマ(卒業証明書) 授与 | 10,000円 |
| | | | The Bashkir Choreographic college named after Rudolf Nureyev ルドルフ・ヌレエフ記念国立Ufaバレエ学校 | ロシア バシキール | ・ 入学許可 ・ 留学期間1年～2年 ※学費、寮費、食費含む年間約95万円 ・ ディプロマ(卒業証明書) 授与 | 10,000円 |
| | ワークショップ | ① | 2023年 3月31日 L3・L4 | | 6,000円 | |
| ② | | 2023年 3月31日 J3・J4・J5・S | | 6,000円 | | |
| ③ | | 2023年 4月1日 L2・L3・L4 | | 6,000円 | | |
| ④ | | 2023年 4月1日 J1・J2 | | 6,000円 | | |
| ⑤ | | 2023年 4月1日 J3・J4・J5・S | | 6,000円 | | |
| ⑥ | | 2023年 4月2日 L2・L3・L4 | | 6,000円 | | |
| ⑦ | | 2023年 4月2日 J1・J2 | | 6,000円 | | |
| ⑧ | | 2023年 4月2日 J3・J4・J5・S | | 6,000円 | | |

※上記の他に、スカラシップ協力校が決定しましたらホームページに掲載します。

※世界情勢が不安定ですので、相手側であるスカラシップ協力校の受け入れが不可能になる場合や、企画が中止になる場合があります事をご了承ください。

| 月日 | 部門 | 学年 | コンクール 審査時間割 | | ワーク ショップ | Aグループ | | | Bグループ | | |
|-----------|----------|-----------|-----------------------|-----------------|-------------|--|-------------|---------|---------|---------|--|
| | | | 場当たり～ 1st chance審査 | 場当たり～ main審査 | | 短期 | | | 短期 | | |
| | | | | | | モーツァルトホール | アイリスホール | アイリスホール | アイリスホール | アイリスホール | |
| 3/31 金 | リトル(L)1 | 小学1・2年 | 13:30～15:30 | | ① | 16:30～17:45 16:30～17:45 | 18:15～19:30 | | | | |
| | リトル(L)2 | 小学3年 | 13:30～15:30 | | | | | | | | |
| | リトル(L)3 | 小学4年 | 13:30～15:30 | | | | | | | | |
| | リトル(L)4 | 小学5年 | 13:30～15:30 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)1 | 小学6年 | 15:30～18:00 | | ② | 12:00～13:15 12:00～13:15 12:00～13:15 12:00～13:15 12:00～13:15 12:00～13:15 | 18:15～19:30 | | | | |
| | ジュニア(J)2 | 中学1年 | 15:30～18:00 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)3 | 中学2年 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)4 | 中学3年～高校1年 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)5 | 高校2年～20歳 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)1 | 21歳～26歳 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)2 | 27歳～32歳 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)3 | 33歳～39歳 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)4 | 40歳～ | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| 4/1 土 | リトル(L)1 | 小学1・2年 | 12:00～15:00 | | ③ | 15:30～16:45 15:30～16:45 15:30～16:45 | | | | | |
| | リトル(L)2 | 小学3年 | 12:00～15:00 | | | | | | | | |
| | リトル(L)3 | 小学4年 | 12:00～15:00 | | | | | | | | |
| | リトル(L)4 | 小学5年 | 12:00～15:00 | | ④ | 12:00～13:15 12:00～13:15 13:30～14:45 13:30～14:45 13:30～14:45 13:30～14:45 13:30～14:45 13:30～14:45 | 10:30～11:45 | | | | |
| | ジュニア(J)1 | 小学6年 | 15:00～18:15 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)2 | 中学1年 | 15:00～18:15 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)3 | 中学2年 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)4 | 中学3年～高校1年 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)5 | 高校2年～20歳 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)1 | 21歳～26歳 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)2 | 27歳～32歳 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)3 | 33歳～39歳 | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)4 | 40歳～ | 18:15～21:00 | | | | | | | | |
| 4/2 日 | リトル(L)1 | 小学1・2年 | 12:00～14:15 | | ⑥ | 15:00～16:15 15:00～16:15 15:00～16:15 | | | | | |
| | リトル(L)2 | 小学3年 | 12:00～14:15 | | | | | | | | |
| | リトル(L)3 | 小学4年 | 12:00～14:15 | | | | | | | | |
| | リトル(L)4 | 小学5年 | 12:00～14:15 | | ⑦ | 12:00～13:15 12:00～13:15 13:30～14:45 13:30～14:45 13:30～14:45 13:30～14:45 13:30～14:45 13:30～14:45 | 12:00～13:15 | | | | |
| | ジュニア(J)1 | 小学6年 | 14:30～17:30 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)2 | 中学1年 | 14:30～17:30 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)3 | 中学2年 | 17:30～20:00 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)4 | 中学3年～高校1年 | 17:30～20:00 | | | | | | | | |
| | ジュニア(J)5 | 高校2年～20歳 | 17:30～20:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)1 | 21歳～26歳 | 17:30～20:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)2 | 27歳～32歳 | 17:30～20:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)3 | 33歳～39歳 | 17:30～20:00 | | | | | | | | |
| | シニア(S)4 | 40歳～ | 17:30～20:00 | | | | | | | | |

注意事項

※コンクール審査がメインとなっておりますので、海外スカラシップやワークショップのみの参加はできません。
 ※1st chance 審査・main 審査の時間は、多少ずれることがありますので、時間がかぶらないように3日間から選んでください。海外スカラシップオーディションやワークショップの時間は、ゆとりを持ってグループを選んでください。

NEW GENERATION バレエコンクール 2023 参加申込書 (スタジオ控用)

※参加申込みは、ホームページ上からお願いいたします。この用紙は、スタジオ控えとしてご利用ください。

| 参加者に関して | | | | | | |
|---------------|----------|-----|------------------------|------------|--|-----|
| 参加者名 (日本語) | 姓 名 | | 参加者名 □ローマ字 (小文字) | 姓 名 | | 性 別 |
| | カナ) | | | | | |
| 生年月日 | 西暦 年 月 日 | | | 小・中・高 年 | | 歳 |
| 参加者住所 | | | | 携 帯(必須) | | 続 柄 |
| (〒 -) | | | | | | |
| TEL | | FAX | | E-Mail(必須) | | |
| | | | | | | |

| 参加部門について | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|---------------|-----------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------|-----------------------------------|---|
| 部 門 | 学年・年齢 | 審 査 会 場 | 3月31日(金) | | | 4月1日(土) | | | 4月2日(日) | | | |
| | | | ① 1st chance 審査 | ② main 審査 | ③ 海外 スカラシップ ④ ワークショップ | ① 1st chance 審査 | ② main 審査 | ③ 海外 スカラシップ ④ ワークショップ | ① 1st chance 審査 | ② main 審査 | ③ 海外 スカラシップ ④ ワークショップ | |
| リトル(L) 1 | 小学1・2年 | モーツァルト ホール | ○ | ○ | — | ○ | ○ | — | ○ | ○ | — | |
| リトル(L) 2 | 小学3年 | | ○ | ○ | — | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| リトル(L) 3 | 小学4年 | | アイリス ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| リトル(L) 4 | 小学5年 | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ジュニア(J) 1 | 小学6年 | モーツァルト ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| ジュニア(J) 2 | 中学1年 | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| ジュニア(J) 3 | 中学2年 | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| ジュニア(J) 4 | 中学3年~高校1年 | | アイリス ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| ジュニア(J) 5 | 高校2年~20歳 | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| シニア(S) 1 | 21歳~26歳 | モーツァルト ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| シニア(S) 2 | 27歳~32歳 | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| シニア(S) 3 | 33歳~39歳 | | アイリス ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| シニア(S) 4 | 40歳~ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

※詳細はタイムスケジュールを参照してください。

| 作品について | | | |
|--------|-----|----|-----|
| 作品名 | No. | Va | 分 秒 |
| | | | |

| 指導者に関して | | | | | | |
|---------------|-----|--|------------------------|-----|--|-----|
| 指導者名 (日本語) | 姓 名 | | 指導者名 □ローマ字 (小文字) | 姓 名 | | 性 別 |
| | カナ) | | | | | |
| | | | | | | |

※「芸術性」受賞の場合にお送りする「指導者賞」に掲載する名前を記入してください。(1名に限る)

| 書類の送付先 | | | |
|------------|------------|---------------|------|
| 所属スタジオ名 | | | 代表者名 |
| スタジオ住所 | | | |
| (〒 -) | | | |
| TEL (スタジオ) | FAX (スタジオ) | E-Mail (スタジオ) | |
| | | | |

| オプションについて | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|---------|-----------------------------------|--|--|---------|-------|---------|---|-----------|---------|-----------|--------|
| オプション 1 | | | オプション 2 (海外スカラシップオーディション・ワークショップ) | | | | | | | | | | |
| 1 | 1st chance審査 | 14,000円 | 短期 | A | Bolshoi Ballet Academy | 10,000円 | 長期 | F | Bolshoi Ballet Academy | 20,000円 | | | |
| | | | | B | International ballet workshop in Berlin | 10,000円 | | G | Vaganova Ballet Academy | 20,000円 | | | |
| | | | | C | Bossov Ballet Theatre at Maine Central Institute | 10,000円 | | H | Russian National Voronezh State Academy | 10,000円 | | | |
| | | | | | Division of Dance, Radford University summer intensive | 10,000円 | | | State Krasnoyarsk Ballet Academy | 10,000円 | | | |
| | | | | | Vaganova Teacher summer | 10,000円 | | | State Novosibirsk Ballet Academy | 10,000円 | | | |
| 4 | 1st chance審査(DVD) | 6,000円 | D | Boris Eifman Ballet Academy | 10,000円 | ワークショップ | 3月31日 | ① L3-L4 | ② J3-J5-S | 6,000円 | | | |
| 5 | 1st chance審査カード(名刺サイズ) (動画配信シルバーカード) | 6,000円 | | Vladimir Issaev School of classical Ballet | 10,000円 | | 4月1日 | ③ L2-L4 | ④ J1-J2 | ⑤ J3-J5-S | 6,000円 | | |
| | | | | E | The Dutch National Ballet Academy | 20,000円 | | | 4月2日 | ⑥ L2-L4 | ⑦ J1-J2 | ⑧ J3-J5-S | 6,000円 |