



差出人：返送先
NEW GENERATION バレエコンクール事務局
〒125-0061 葛飾区亀有2-58-4



NEW GENERATION バレエコンクール 2026

ここから世界へ翔く



2026年3月26日(木)・27日(金)
かつしかシンフォニーヒルズ
モーツァルトホール・アイリスホール

後援／葛飾区 葛飾区教育委員会

協賛／東天紅 シルビア スタッフ・テス 衣裳のABT
Roomy's 歩屋



海外留学奨学金

10万円を
最大3名に

部門を 学年毎に 細分化

審査のポイントを 教えてくれる ワークショップ

審査員 特別賞の 授与

芸術の舞台を
求めて
バレエ専門の
照明付き

演技終了後、
すぐに踊りを
確認できる
動画配信あり

レンタル衣装
返却サービス
あり(無料)
(「衣装のABT」に限る)

「ここから “世界へ翔ばたく” チャンス」

【趣 旨】

近年、バレエ界ではコンクールがブームになっております。
しかし、バレエという「芸術」が「競技」となってしまいました。

芸術を通して人間の「心」や「思考」を施すものでなく、
審査員の評価を重視した順位付けの場となってしまいました。

これは、絵画の世界で例えると、

「ピカソ」や「ルノアール」「ゴッホ」等を比較して

「誰が一番か」というような話です。

(両者の作風の好き嫌いという事はあると思いますが…)

これは、本来の「芸術の姿」ではありません。

指導者も生徒も上位受賞が目的になった今、

1位を受賞すると目標が達成されてバレエを引退したり、

また逆に、上位に入賞する事が出来なかったからと

引退する現象が起きております。

芸術は、競い合うのが目的ではなく、

そこを通し「心」や「思考」を豊かにするところです。

そのため、このコンクールでは、

コンクールといえども「バレエ」が総合芸術であるため、

本舞台と同じように踊りの終了後にレヴェランス。

踊りが映えるように照明は舞台照明専門の実績あるライティングデザイン。

一生の思い出に残るように映像はバレエ専門の映像会社に

依頼しています。

また、幼少期の多感な時期の海外留学が今後の人生に役立つため、
海外にある多くのスカラシップ協力校と提携しています。

このコンクールを通し、チャンスを生かし、バレエとは何か、
芸術とは何かという事を、指導者を筆頭に生徒やご家族の方に
再確認していただければ幸いです。

2回も審査が
受けられる
(希望制)

審査日を
選べる

審査員が人気の
ヴァリエーションを
指導する
ワークショップ

すべての
参加者へ
「賞」の授与

NEW GENERATION バレエコンクール 制作委員会

NEW GENERATION バレエコンクール 2026 参加日内容

部 門	学 年	2026年3月26日 ㊟				2026年3月27日 ㊿				シューズに ついて			制 限 時 間
		内 容				内 容							
		① 1st chance 審査	② main 審査	③ ワーク シヨップ	④ 海外 スカラ シップ	① 1st chance 審査	② main 審査	③ ワーク シヨップ	④ 海外 スカラ シップ	バレエシューズ	トウシューズ	キャラクターシューズ	
会 場		モーツァルトホール			アイリス ホール	モーツァルトホール			アイリス ホール				
リトル (L) 1	小学1, 2年	○	○	○	—	○	○	○	—	○	—	○	2分15秒 以内
リトル (L) 2	小学3年	○	○	○	—	○	○	○	—	○	—	○	
リトル (L) 3	小学4年	○	○	○	—	○	○	○	—	○	○	○	2分30秒 以内
リトル (L) 4	小学5年	○	○	○	—	○	○	○	—	○	○	○	
ミドル (M) 1	小学6年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	3分15秒 以内
ミドル (M) 2	中学1年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
ミドル (M) 3	中学2年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
ミドル (M) 4	中学3年～高校1年	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
ミドル (M) 5	高校2年～20歳	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
シニア (S) 1	21歳～26歳	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
シニア (S) 2	27歳～32歳	○	○	○	—	○	○	○	—	○	○	○	
シニア (S) 3	33歳～39歳	○	○	○	—	○	○	○	—	○	○	○	
シニア (S) 4	40歳以上	○	○	○	—	○	○	○	—	○	○	○	

①1st chance審査 (希望制) とは、main 審査 (本審査) と同等に審査員が評価する舞台審査です。1st chance 審査と main 審査を含んで2回踊ることができます。評価は2回踊った結果のうち、審査員の評価の高い方を採用します。

②main 審査とは、本審査です。

開催日

2026年3月26日(木)～3月27日(金)

開催場所

かつしかシンフォニーヒルズ
(東京都葛飾区立石6-33-1)

審査員

Inessa Plekhanova (イネッサ・プレハノヴァ)
Almazbek Shamyraliev (アルマズベク・シャルマリエフ)
針山 愛美
前田 純奈
朝枝 めぐみ
井平 麻美
渡辺 優衣
(審査員は変更になる場合があります)

賞

※各部門ごとに全員へ授与

芸術性賞	Artistic award
技術賞	Technique award
感性賞	Sensibility award
音楽性賞	Musical sensibility award
表現力賞	Presentation award
容姿賞	Posture award
将来性賞—芸術	Potentiality Artistic award
将来性賞—技術	Potentiality Technique award
将来性賞—感性	Potentiality Sensibility award
将来性賞—音楽性	Potentialit Musical sensibility award
将来性賞—表現力	Potentiality Presentation award
奨励賞	Encouragement award
敢闘賞	Fighting award
努力賞	Honorable mention award

副賞

シルビア賞／スタッフ・テス賞／東天紅賞／歩屋賞

特別賞

葛飾区長賞
葛飾区教育委員会教育長賞

審査員特別賞

各部門毎に審査員が最も印象に残った踊りを踊ったダンサーに審査員の名前の付いた賞を授与。

・次回開催「NEW GENERATION コンクール 2027」のmain審査料免除。

奨学金

※スカラシップ受賞者の中より最大で3名に渡航費用として1名につき10万円を授与。

※奨学金は、2026年度の当コンクールスカラシップのみの対象となります。

NEW GENERATION バレエコンクール賞 1名
東天紅賞 1名
Roomy's賞 1名

指導者賞

芸術性賞受賞者の指導者へ賞状を授与します。

結果発表

ホームページにて2週間前後に結果を発表します。

参加費

(A. B. Sのコースからお選びください。)

	Aコース	Bコース	Sコース※
main審査	○	○	○
1st chance審査	—	○	○
ワークショップ (3月26・27日のどちらか)	—	—	○
プログラム(1部)	○	○	○
合 計	29,000円	39,000円	39,000円

※Sコースは先行キャンペーンのため、12月15日までのお申し込みに限ります。

募集人数

約150名 ※定員になり次第、即時締め切ります。

お申し込み開始日

2025年10月30日(木) 11:00AM～

申込み開始時間は、インターネットの状況により多少前後する場合があります。

お申し込み方法

インターネット上からエントリーしてください。

参加費振込先

みずほ銀行 丸之内支店(店番号005)
普通 口座番号 4055528
名義 NEW GENERATION バレエコンクール

特 典

- ① 先行キャンペーン(Sコース)あり
- ② 5回以上出場の方は、1st chance審査料が免除
※エントリー時に備考欄へこの旨を記載してください。
- ③ 5名以上参加の指導者にレッスンCDの贈呈
- ④ ご参加いただきました団体様へプログラムを1部贈呈

その他

- ・コンクール出場にあたっての参加者への「申込確認書」「ガイドブック」「タイムスケジュール」等は、2026年2月下旬までに発送いたしますので、必ずご確認ください。
- ・参加申し込みにあたりましては「NEW GENERATION バレエコンクール」の参加規約に同意していただくことが必須です。
- ・エントリー曲目の変更は、2026年1月末まで受け付けます。それ以降に届け出の無い「未定」の方は、キャンセルしたものとみなしますので、ご注意ください。

音源・曲名リスト・舞台の大きさ・キャンセル等について

ホームページよりご確認ください。

<https://newgeneration.jp/>



お問い合わせ

NEW GENERATION バレエコンクール事務局

制作委員長 めのめ さち

〒125-0061 東京都葛飾区亀有2-58-4

Tel. 090-1114-0258

E-mail: info@newgeneration.jp

<https://newgeneration.jp/>

オプション1

		スカラシップ校名	国・地域	内 容	審査費用
海外スカラシップ 短期	A	Division of Dance, Radford University summer intensive ラドフォード大学	アメリカ バージニア	・授業料免除100%、50% ・入学許可	10,000円
	B	NY Dance Artistry ニューヨーク ダンス アーティストリー	アメリカ ニューヨーク	・入学許可 ・奨学金あり ・入学期間2026年6月後半～7月	10,000円
	C	Ballet Victoria summer intensive バレエ ビクトリア	カナダ ブリティッシュコロンビア	・入学期間 4週間 ・入学許可 ・奨学金あり フルスカラシップ \$2,000 ハーフスカラシップ \$1,000 ・優秀な生徒は、研修生の推薦があり舞台活動もできる。	10,000円
	D	Bolshoi Ballet Academy ボリショイバレエアカデミー	ロシア モスクワ	・入学期間1年～2年 ・入学許可 ・ディプロマ(卒業証明書) 授与。	20,000円
長期		Vaganova Ballet Academy ワガノワ バレエ アカデミー	ロシア サンクトペテルブルク	・入学期間1年～2年 ・入学許可 ・ディプロマ(卒業証明書) 授与。	
		State Novosibirsk Ballet Academy 国立ノヴォシビルスクバレエ学校	ロシア ノヴォシビルスク	・入学期間1年～2年 ※学費、寮費、食費含む年間約\$10,000。 ・入学許可 ・ディプロマ(卒業証明書) 授与。	
		The Bashkir Choreographic college named after Rudolf Nureyev ルドルフ・ヌレエフ記念国立Ufaバレエ学校	ロシア バシキール	・入学期間1年～2年 ※学費、寮費、食費含む年間約\$10,000。 ・入学許可 ・ディプロマ(卒業証明書) 授与。	

		日 程	対 象 部 門	会 場	内 容	受講料金
ワークショップ	①	2026年3月26日	L1・L2・L3	モーツァルトホール	ワークショップ担当の講師が、審査の際にどこを重点に審査をするかの講義も含む。	6,000円
	②	2026年3月26日	L4	アイリスホール		6,000円
	③	2026年3月26日	M1・M2	アイリスホール		6,000円
	④	2026年3月26日	M3・M4・M5・S1・S2・S3・S4	アイリスホール		6,000円
	⑤	2026年3月27日	L1・L2・L3	モーツァルトホール		6,000円
	⑥	2026年3月27日	L4	アイリスホール		6,000円
	⑦	2026年3月27日	M1・M2	アイリスホール		6,000円
	⑧	2026年3月27日	M3・M4・M5・S1・S2・S3・S4	アイリスホール		6,000円
シヴォーク	⑨	2026年3月26日	フロリナ王女のVaクラス L1・L2・L3	アイリスホール	子供たちの中で最も人気のVaを審査員が指導するクラス。	6,000円
	⑩	2026年3月26日	キュービッドのVaクラス L2・L3・L4	アイリスホール		6,000円

※上記の他に、スカラシップ協力校が決定しましたらホームページに掲載します。

※世界情勢が不安定ですので、相手側であるスカラシップ協力校の受け入れが不可能になる場合や、企画が中止になる場合もありますことをご了承ください。



ラドフォード大学は広大な敷地面積があり、その中にスタジオ、宿泊する学生寮がありますので、とても安全です。
また、滞在中はバレエ学科の学生が生活のサポートをしてくれますので、はじめての海外、はじめてのバレエ短期留学の方でも安心してご参加いただけます。
カリキュラムは大変充実しており、ヴァリエーションレッスンを受けることもできます。(料金は別途)



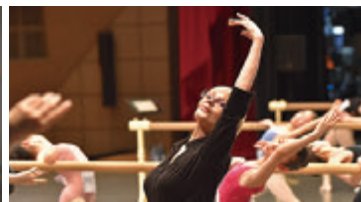
BALLET BV VICTORIA

2002年にカナダのブリティッシュ コロンビア州ビクトリアで設立されたバレエ ビクトリアは、ユニークなブティック プロのバレエカンパニーです。このカンパニーは国の文化財となり、ツアーの拡大により国内外のメディアから称賛されています。バレエ ビクトリアは毎シーズン、革新的な全幕および一幕のバレエ、そして世界的に有名な振付師による作品を含む4つの作品を上演しています。芸術監督兼振付師のポール デストルーバーは、近代的で多様な観客にふさわしい新しいオリジナル バレエを創作しています。



NEW GENERATION バレエコンクール 2026 / 2026年3月26日(木)・3月27日(金)

月 日	部 門	学 年	コンクール 審査時間割		ワークショップ				Vaワーク	
									フロリナ王女の Vaクラス	
			場当たり～ 1st chance審査	場当たり～ main審査						
			モーツァルトホール		モーツァルトホール		アイリスホール		アイリスホール	
3/26 木	リトル (L) 1	小学1,2年	11 : 45 ～ 13 : 45			9 : 30～10 : 45				15 : 20～16 : 20
	リトル (L) 2	小学3年	11 : 45 ～ 13 : 45		①	9 : 30～10 : 45			⑨	15 : 20～16 : 20
	リトル (L) 3	小学4年	11 : 45 ～ 13 : 45			9 : 30～10 : 45				15 : 20～16 : 20
	リトル (L) 4	小学5年	13 : 45 ～ 15 : 45				②	11 : 00～12 : 15		
	ミドル (M) 1	小学6年	16 : 30 ～ 19 : 00					③	13 : 55～15 : 10	
	ミドル (M) 2	中学1年	16 : 30 ～ 19 : 00						13 : 55～15 : 10	
	ミドル (M) 3	中学2年	19 : 45 ～ 21 : 15						17 : 40～18 : 55	
	ミドル (M) 4	中学3年～高校1年	19 : 45 ～ 21 : 15						17 : 40～18 : 55	
	ミドル (M) 5	高校2年～20歳	19 : 45 ～ 21 : 15						17 : 40～18 : 55	
	シニア (S) 1	21歳～26歳	19 : 45 ～ 21 : 15				④	17 : 40～18 : 55		
	シニア (S) 2	27歳～32歳	19 : 45 ～ 21 : 15					17 : 40～18 : 55		
	シニア (S) 3	33歳～39歳	19 : 45 ～ 21 : 15					17 : 40～18 : 55		
シニア (S) 4	40歳以上	19 : 45 ～ 21 : 15					17 : 40～18 : 55			
3/27 金	リトル (L) 1	小学1,2年	11 : 30 ～ 13 : 15			9 : 30～10 : 45				
	リトル (L) 2	小学3年	11 : 30 ～ 13 : 15		⑤	9 : 30～10 : 45				
	リトル (L) 3	小学4年	11 : 30 ～ 13 : 15			9 : 30～10 : 45				
	リトル (L) 4	小学5年	13 : 15 ～ 15 : 00				⑥	9 : 30～10 : 45		
	ミドル (M) 1	小学6年	16 : 45 ～ 19 : 00					⑦	12 : 25～13 : 40	
	ミドル (M) 2	中学1年	16 : 45 ～ 19 : 00						12 : 25～13 : 40	
	ミドル (M) 3	中学2年	19 : 00 ～ 21 : 00						13 : 50～15 : 05	
	ミドル (M) 4	中学3年～高校1年	19 : 00 ～ 21 : 00						13 : 50～15 : 05	
	ミドル (M) 5	高校2年～20歳	19 : 00 ～ 21 : 00						13 : 50～15 : 05	
	シニア (S) 1	21歳～26歳	19 : 00 ～ 21 : 00				⑧	13 : 50～15 : 05		
	シニア (S) 2	27歳～32歳	19 : 00 ～ 21 : 00					13 : 50～15 : 05		
	シニア (S) 3	33歳～39歳	19 : 00 ～ 21 : 00					13 : 50～15 : 05		
シニア (S) 4	40歳以上	19 : 00 ～ 21 : 00					13 : 50～15 : 05			



[illegible]